

SRNCOVÁ BARBORA

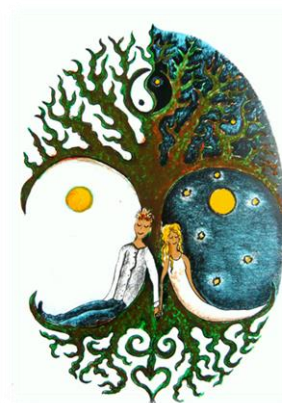
*5. 8. 1969, Praha



Umělecké geny získala Barbora Srncová od obou svých rodičů. Otec Jiří Srnc byl divadelník, scénograf, režisér a zakladatel Černého divadla, maminka Emma Srncová byla nejprve více než dvacet let herečkou v divadle svého manžela, nyní je světově uznávanou výtvarnicí. Pro Barboru Srncovou je proto přirozené, že je herečkou i malířkou zároveň. *„Já to moc nerozlišuji, herečka nebo malířka, líbí se mi, že mám obě tahle povolání. Bezvadně se totiž doplňují. Herectví je hlavně o kontaktu s lidmi, musíte být ve společnosti, malíř naopak tvoří převážně o samotě.“*

Matka s dcerou jsou si vzájemně oporou a během tvorby si radí. *„Máma je první kritik, kterej to vidí, a konzultujeme to. Já se vztekám, ale pak to udělám většinou tak, jak řekla.“*

Vystudovala Státní konzervatoř v Praze, na kterou byla přijata hned napoprvé. Po ukončení studií působila v Divadle Vítězslava Nezvala v Karlových Varech, v Černém divadle Praha, divadle Panoptikum a Ta Fantastika. Mezi nejznámější role patří postava Rampuše v seriálu Bylo nás pět a Boženky v seriálu Případy detektivní kanceláře Ostrozrak.



www.ceskeumeni.com

AD GALERIE- Uhelný trh 11/416, Praha; GALERIE BARBARA- Střelecká 838/29, Hradec Králové;
GALERIE DUDYCHA- Nádražní 1153, Litomyšl